



Il cinema è un'invenzione del futuro

www.sentieriselvaggi.it

DOCUSFERA – LE FORME DEL DOCUMENTARIO

DOCUSFERA 2026
Le forme del documentario italiano

Bando 2026
12 posti in palio per la formazione gratuita
sul Documentario

in diretta Zoom dal 9 novembre al 18 dicembre 2026. Posti disponibili: n. 12.

Scuola di Cinema | **SENTIERI SELVAGGI** | **Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO** | Iniziativa realizzata con il contributo e il patrocinio della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo Ministero della Cultura.

Torna per la sesta edizione Docusfera, la rassegna di Sentieri Selvaggi Network dedicata al cinema del reale, con proiezioni, incontri con autori del documentario contemporaneo e un percorso di formazione dedicato alla storia, ai linguaggi e alle tecniche di realizzazione del cinema documentario, realizzato nell'ambito dell'omonimo progetto con il contributo e il patrocinio della Direzione generale Cinema e audiovisivo del Ministero della Cultura.

Associazione culturale Sentieri selvaggi

Sede operativa: Via Carlo Botta 19 - 00184 ROMA

Tel 06/96049768 e-mail: info@sentieriselvaggi.it



Il cinema è un'invenzione del futuro

www.sentieriselvaggi.it

Il bando 2026 mette a disposizione **12 posti gratuiti** per partecipare a un ciclo di **24 ore di formazione online**, articolato in nove incontri in diretta Zoom, dal **9 novembre al 18 dicembre 2026**.

Mai come oggi il documentario rappresenta uno dei territori più vitali e in continua trasformazione del panorama audiovisivo. Dalle grandi esperienze del cinema del reale alle nuove forme narrative diffuse attraverso piattaforme e canali digitali, il racconto documentaristico continua a ridefinire il rapporto tra realtà, immagine e costruzione cinematografica.

DOCUSFERA propone un itinerario che attraversa la storia del documentario, l'evoluzione dei suoi linguaggi e le pratiche di realizzazione, con particolare attenzione al rapporto tra osservazione della realtà, ricerca espressiva e costruzione narrativa.

Il programma si articola in tre aree tematiche:

- **Storia del documentario**, con **Aldo Spiniello**: dalle origini del cinema documentaristico alle esperienze del cinéma vérité, dal cinema osservazionale alle forme ibride tra realtà e finzione, attraverso l'analisi di opere e autori fondamentali.
- **Girare un documentario**, con **Elisabetta Angelillo e Giovanni Bruno**: un percorso attraverso le tecniche di ripresa, la progettazione, l'organizzazione del lavoro e le problematiche produttive, con l'analisi di sequenze e documentari realizzati per la televisione.
- **Nuove frontiere del documentario**, con **Sergio Sozzo**: un approfondimento sulle trasformazioni contemporanee del linguaggio documentaristico, dalle docuserie alle produzioni per piattaforme e canali tematici.

Associazione culturale Sentieri selvaggi

Sede operativa: Via Carlo Botta 19 - 00184 ROMA

Tel 06/96049768 e-mail: info@sentieriselvaggi.it



Il cinema è un'invenzione del futuro

www.sentieriselvaggi.it

Il bando e le modalità di partecipazione

La partecipazione gratuita è riservata a **12 candidati**, selezionati dallo staff di Sentieri Selvaggi sulla base del curriculum presentato attraverso la domanda online.

La scadenza per l'invio delle candidature è fissata al 22 ottobre 2026.

Le lezioni si svolgeranno esclusivamente online, in diretta Zoom, secondo il calendario pubblicato sul sito della Scuola. Per i partecipanti selezionati è richiesta la frequenza in diretta: non sono previste videoregistrazioni delle lezioni.

Al termine del percorso sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Programma completo, bando e domanda di partecipazione:

<https://www.scuolasentieriselvaggi.it/docusfera-le-forme-del-documentario/>

Informazioni e contatti

Scuola di Cinema Sentieri Selvaggi

Via Carlo Botta 19 – 00184 Roma

Email: info@scuolasentieriselvaggi.it

Tel. +3906 96049768

WhatsApp: +39 3392158202

www.scuolasentieriselvaggi.it

Associazione culturale Sentieri selvaggi

Sede operativa: Via Carlo Botta 19 - 00184 ROMA

Tel 06/96049768 e-mail: info@sentieriselvaggi.it