

## Il Carnevale in Germania: un viaggio alla scoperta del periodo più colorato e divertente dell'anno

---



Baden-Württemberg\_© Swabian-Alemannic\_Fasnet\_

---

Giovedì, 29 gennaio 2026

---

Comunicato Stampa

**Il Carnevale in Germania affonda radici profonde nella cultura tedesca e rappresenta una delle sue tradizioni più antiche. Con nomi diversi – Karneval, Fasching o Fastnacht – e declinazioni che cambiano da regione a regione, [il Carnevale](#) è un periodo di festa in cui satire pungenti, maschere rituali e musica travolgente celebrano la fine dell'inverno e il ritorno della primavera.**

rigoroso della Germania si lascia andare, dando spazio al gioco, alla creatività e a un temporaneo rovesciamento delle gerarchie quotidiane.

**Milano, 30.01.2026** Pronti a lasciarvi sorprendere dal Carnevale tedesco? Da nord a sud, sono numerosi gli eventi di divertimento e scoperta del patrimonio storico e folkloristico locale. Perché il Carnevale, in Germania, è soprattutto regionale.

I principali festeggiamenti di strada si concentrano tra il **12 febbraio** (Giovedì Grasso o *Weiberfastnacht*) e il **17 febbraio** (Venerdì Grasso o *Faschingsdienstag*), con il **culmine il 16 febbraio**, lunedì delle rose (*Rosenmontag*).

### Il Carnevale lungo il Reno: Colonia, Düsseldorf e Mainz

Nelle città renane il Carnevale è un fenomeno identitario e collettivo. A **Colonia, Düsseldorf e Mainz** le celebrazioni che precedono il Mercoledì delle Ceneri, con grandi sfilate e carri allegorici che fanno della satira politica e sociale. A **Mainz**, in particolare, il Carnevale è storicamente legato alla libertà di parola: le *Sitzungen* sono spettacoli teatrali in cui i discorsi in rima diventano strumenti di critica, una tradizione nata nel XIX secolo. Qui il Carnevale inizia simbolicamente alle 11:11 e raggiunge il suo apice nel Rosenmontag, quando la città si trasforma in una grande festa a cielo aperto. A **Düsseldorf**, invece, l'inizio del Carnevale è segnato dal risveglio dell'*Hoppeditz*, il giullare simbolo della città, che attraversa la *Königsallee* e si conclude con il rogo del fantoccio dell'*Hoppeditz*, rito che segna la fine dei festeggiamenti.

### Rosenmontag: il cuore simbolico del Carnevale tedesco

Il *Rosenmontag* è il **giorno più importante del Carnevale** tedesco, soprattutto in Renania. Cade il lunedì prima delle Ceneri ed è il momento culminante delle celebrazioni, con le sfilate più imponenti. Nato nell'Ottocento con la riorganizzazione del Carnevale moderno, il suo nome non rimanda ai fiori, ma probabilmente al verbo *rasen* ("scatenarsi") o al *Rosensonntag*. È la giornata dell'eccesso e della satira: carri allegorici, travestimenti e lancio di dolci (*Kamelle*) trasformano le strade prima dell'inizio della Quaresima.

### Il Narrensprung di Rottweil

A **Rottweil**, nel Baden-Württemberg, il Carnevale assume una forma fortemente rituale. Il *Narrensprung*, "salto del narro", è una parte solenne della Fastnacht tedesca. Maschere lignee intagliate a mano e costumi tradizionali sfilano secondo regole precise, un rito che affonda le radici nel Medioevo.

Il *Narr*, il "folle", incarna il caos controllato e il temporaneo sovvertimento dell'ordine sociale. Il corteo si apre con i *Geiselklepfer* e culmina negli ultimi giorni prima delle Ceneri, con l'*Aufsagen*, la lettura pubblica del libro dei *Geisel*, in cui si leggono ironicamente alla berlina i concittadini.

### Il Carnevale "a tinte gotiche" di Freiburg im Breisgau

A **Friburgo** il Carnevale è dominato da atmosfere oscure e suggestive. Diavoli, streghe e creature leggendarie incrociano e animano le strade, dando vita a un confronto simbolico tra inverno e primavera, luce e oscurità.

I festeggiamenti iniziano con lo *Schmutzige Dunschtig*, quando il sindaco consegna le chiavi della città alle corporazioni. Anche qui, al termine delle celebrazioni, il Carnevale viene simbolicamente "sepolto", segnando il ritorno all'ordine.

### Aachen e le Orden

Il Carnevale di **Aachen**, Aquisgrana, regolato da un comitato istituito nel 1823, si distingue per il ruolo centrale delle *Orden*, assegnate a persone che si sono distinte nella vita cittadina. Questa tradizione riflette il passato imperiale della città. Sotto il nome di *Öcher Fastelovvend*, il Carnevale di Aachen dedica grande spazio anche ai bambini, con l'elezione del Principe delle Favole, affiancato da una corte composta da giovani rappresentanti delle maschere storiche locali.

### **Braunschweig e lo Schoduvel**

[Braunschweig](#), la roccaforte del carnevale della Germania settentrionale, ospita uno dei Carnevali più antichi e più famosi, il *Schoduvel*, documentato dal 1293. Il nome deriva dall'antico rito di "scacciare" (*scheuchen*) il *Düvel*, lo spirito maligno. Ancora oggi la grande sfilata, che si svolge la domenica prima del Martedì Grasso, attraversa per circa cinque chilometri, unendo maschere tradizionali, spettacolo e memoria storica.

### **Le Guggen: il suono del Carnevale**

In molte regioni della Germania meridionale e sud-occidentale il Carnevale è accompagnato dalle *Guggenmusik*, le percussioni che suonano in modo volutamente potente e dissonante. Nata in area alpina, questa tradizione trasmette libertà e rottura dell'ordine, rafforzando il senso di partecipazione collettiva che è al cuore del Carnevale tedesco.

<https://www.germany.travel/en/inspiring-germany/german-carnival-hotspots.html>

**IMMAGINI DEL COMUNICATO e altri testi di approfondimento a questo [LINK](#)**

**In caso di pubblicazione** si prega di **indicare il copyright** per ciascuna foto

[Clicca qui](#)

#### **Contatto per la Stampa:**

##### **Anna Malagoli**

Press & PR Manager Italy

Ente Nazionale Germanico per il Turismo.

Milano

Tel. +39 02 00667792

[Anna.Malagoli@germany.travel](mailto:Anna.Malagoli@germany.travel)

[www.germany.travel](http://www.germany.travel)

Rimanete aggiornati con la nostra Newsletter per la stampa:

[www.germany.travel/newsletterpress-it](http://www.germany.travel/newsletterpress-it)