

Dove finisce tutta la musica che non suona più? Ecoem con Milano Music Week per il corretto conferimento dei rifiuti da strumenti e hardware

Il Consorzio è sponsor dell'evento in programma nel cuore della città dal 17 al 23 novembre e porta in calendario un momento di approfondimento per capire come rendere la filiera musicale più sostenibile, tra riciclo, riuso e consapevolezza ambientale. Presente al talk - in agenda il 19 novembre alle ore 15:30 presso Palazzina Appiani – il presidente di Ecoem Fabio Fasolino

Casse rotte, vecchi mixer, chitarre fuori uso, cd e cavi ingarbugliati: dove finisce tutta la musica che non suona più? L'**industria musicale incontra la sostenibilità con il Consorzio Ecoem** - uno dei principali Sistemi Collettivi Nazionali riconosciuti e certificati per la gestione dei RAEE (Rifiuti da Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche), Batterie, Accumulatori accreditato dal MASE (Ministero dell'Ambiente e Sicurezza Energetica) – che annuncia il suo supporto alla **Milano Music Week**, l'evento che **dal 17 al 23 novembre** vede la città palcoscenico di un vasto pubblico di artisti, studenti, appassionati e tutti i protagonisti della filiera.

Ecoem è sponsor di questa nona edizione che pone l'accento sui temi ambientali e il valore sociale della musica: oltre a concerti, dj set e showcase, in programma workshop e panel che celebrano la filiera promuovendo inclusione e innovazione. Il **19 novembre, alle ore 15:30 presso Palazzina Appiani** in Viale Giorgio Byron 2 a Milano, l'appuntamento è con il talk **"Non buttate quelle casse! Guida pratica al riciclo di strumenti e hardware"**, un dialogo tra il giornalista **Luca Del Console** e **Fabio Fasolino, Presidente Consorzio Ecoem**, che coinvolgeranno i presenti in un confronto stimolante, per fornire **indicazioni per il corretto conferimento dei rifiuti da dispositivi musicali e apparecchiature elettroniche** (ingresso aperto al pubblico e gratuito previa registrazione online).



Dalle sale prove ai grandi palchi, passando per studi di registrazione e home studio, il **mondo della musica genera una quantità crescente di rifiuti elettronici e tecnologici**. E troppo spesso non si sa come gestirli: fondamentale è quindi trasmettere, a tutti ma in particolare a una platea che coinvolge tanti giovani, linee guida pratiche da utilizzare nella quotidianità, così da **rendere la filiera musicale più sostenibile**.



"La partecipazione alla Milano Music Week insieme alla nostra campagna di comunicazione 'Ricicla il presente, salva il futuro', attiva nelle principali città italiane su mezzi di affissioni e impianti digitali, testimoniano l'impegno di Ecoem nel promuovere l'attenzione alla sostenibilità ambientale, offrendo informazioni utili per la corretta gestione dei rifiuti RAEE, nel rispetto della legge – sottolinea Fabio Fasolino, Presidente Consorzio Ecoem. La musica è motore di cambiamento e innovazione, la platea della Milano Music Week è ideale per trasmettere e comprendere l'importanza del nostro messaggio. Ancor più per l'impronta ambientale significativa che questo settore potenzialmente può lasciare, a causa della sua grande produzione di rifiuti RAEE".

Da sempre impegnato nella salvaguardia dell'ambiente e la sensibilizzazione dei cittadini nella diffusione della cultura legata al riciclo e alla sostenibilità, Consorzio Ecoem sostiene diverse iniziative di informazione e promozione territoriale per cogliere nuove preziose opportunità di coinvolgimento e consapevolezza. Così come quella della **Milano Music Week, un evento che coniuga divulgazione,**

formazione e networking, rivolto non solo a professionisti e a chi aspira a entrare nel settore, ma anche a fan e appassionati, con nuovi format e workshop per tutte le età. **Il pubblico ideale per promuovere comportamenti più responsabili per rendere la filiera musicale più sostenibile, tra riciclo, riuso e consapevolezza ambientale.**

Operante su tutto il territorio Nazionale, il Consorzio svolge un **ruolo fondamentale nel processo di transizione ecologica e raggiungimento degli obiettivi del paese in merito al riciclo dei rifiuti tecnologici esauriti**. Attraverso una filiera accreditata, Ecoem garantisce elevati standard di qualità nei processi di riciclo e trattamento, nel totale rispetto delle normative ambientali, **creando valore e beneficio degli stakeholder e dell'ambiente**.

Per maggiori informazioni: ecoem.it

Per registrarsi all'evento: milanomusicweek.it

Ufficio stampa NewsCast

www.newscast.it

agenzia@newscast.it

Stefania Caucci +39 348 2607581

Francesca Berton +39 348 3325871